

Linien und Flächen - elementare Bausteine der Kunst

Im Interview: Jürgen Becker - Kabarettist
Lars Höllerer - Mundmaler
Iannis Nikou - Magischer Realist

Im Heft: Ewe · Fricke · Gerstner · Haring
Kallrath · Klee · Levit · Nikou
Preußler · Wind

Kunst und Wissenschaft sind ratlos: Kann es Wälder ohne Bäume geben?

„And the forests will echo with laughter...“

Ausstellung und Vorträge bis zum 27. März 2021 in der ERES-Stiftung, München



*Persijn Broersen & Margit Lukács; Mastering Bambi; 2010; 1-Kanal-HD-Video, Farbe, Ton, 12:30 Min., Privatsammlung
© The artists / AKINCI, Amsterdam, Foto: ERES-Stiftung, Thomas Dashuber*

Bislang lässt sich die weltweite Klimaerwärmung nicht aufhalten. Durch die Corona-Epidemie bedingt, wird sie als existenzgefährdendes Problem aller Spezies dieser Erde leider in den Hintergrund gedrängt. Dabei ist das Problem seit Jahrzehnten bekannt und schafft es so auch ab und zu in die Top Ten der medialen Schreckensmeldungen. Bei aller berechtigten und notwendigen Zuwendung und Sorge hinsichtlich der Pandemiebedrohung vergisst man allerdings diese Katastrophe, auf

die wir, sehenden Auges und im Wesentlichen völlig ungebremst, immer weiter zusteuern. Doch ab sofort wird es „Old School“ sein, wenn man in unseren Wäldern spazieren geht, um mit allen Sinnen Bäume, Tiere, Pflanzen und die damit einhergehende Ruhe zu genießen. Auch unsere Fahrten zu solchen Zielen werden von nun an Vergangenheit sein. Denn in der aktuellen Ausstellung der Münchner ERES-Stiftung steht eine solche Natur brandaktuell und ganz neu gestylt zu unserer Verfügung.

Sie ist praktischerweise inmitten des Stadtgeschehens zu erleben, allerdings in etwas noch ungewohnten Erscheinungsformen. Bei einem dortigen Besuch darf uns die Liedzeile aus einem Led Zeppelin-Song begleiten, die besagt: „And the forests will echo with laughter ...“. Während wir uns mitten hineinbegeben in einen dort anzutreffenden, künstlerisch-abstrakten Waldparcours, der aber völlig ohne echte Baumbestand auskommt. Dabei hört man Vögel in einer Hecke zwitschern, die den

